# EIIEN



Le journal participatif du quartier Humanicité

Hors-Série spécial "Semaine Handicap et Citoyenneté" - Avril 2024









mobilise pour faire vivre journal participatif et collaboratif nommé "Le Lien". Le journal raconte la vie du quartier du point de vue de ses acteurs.

Les articles et sujets sont décidés lors d'une "salle de presse ouverte au quartier" organisée 4 fois dans l'année. Ce collectif est venu témoigner de son expérience lors de la "semaine handicap et citoyenneté" et a proposé aux participants de la semaine de vivre l'expérience d'un journal collaboratif. Ce journal hors série est le résultat

participants ont proposé des témoignages. Vous pourrez les découvrir dans ce numéro.

# Au sommaire

Retour sur la "semaine handicap et citoyenneté", des témoignages des différentes interventions...

Le collectif "Le Lien":













# Qu'est-ce que la semaine handicap et citoyenneté?

Depuis plusieurs années se tiennent les Semaines « Handicap et Citoyenneté ». Elles sont organisées en parallèle, en France, par les équipes de l'Université Catholique de Lille (HADéPaS et CEM, équipes membres du laboratoire ETHICS EA7446) et, au Québec, par l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Celles-ci prennent place dans l'enseignement et la recherche sur le handicap de l'Université Catholique de Lille. Elles permettent des échanges de professeurs et d'étudiants. Cette année, en 2024, une septième édition de la Semaine « Handicap et Citoyenneté » se tiendra à Lille, du 25 mars au 28 mars, dans les locaux de l'Université Catholique de Lille.

#### L'objectif?

Chaque édition vise ainsi à formuler des recommandations qui seront travaillées au cours de la semaine.

#### Sur quels thèmes?

Les droits, la participation des personnes vivant des situations de handicap, l'approche inclusive, et de nombreux domaines dans lesquels ces questions se posent.

#### Découvrir...

- un projet de recherche participatif sur les liens entre addictions et capacitation des personnes accompagnées...
- un prototype de jeu inclusif relatif aux classifications du handicap...
- une initiative journalistique participative et inclusive, à l'échelle d'un quartier...



#### Réfléchir ensemble...

- les parcours professionnels des personnes rencontrant des situations de handicap ...
- les rapports à la mobilité dans les espaces urbains et les territoires...
- les enjeux de la désinstitutionalisation...

#### Et pour qui?

- les étudiants, les enseignants
- les personnes vivant des situations de handicap, les personnes dites accompagnées
- les milieux professionnels et de l'encadrement
- les décideurs, élus, acteurs des politiques publiques
- la société civile dans son ensemble !

#### Par qui?

- les équipes de recherche HADéPaS et le CEM, membres du laboratoire ETHICS EA7446
- ESS-LIL, Ecole des Sciences de la Société – Lille











#### Démarrage de la semaine, le lundi 25 mars après-midi...

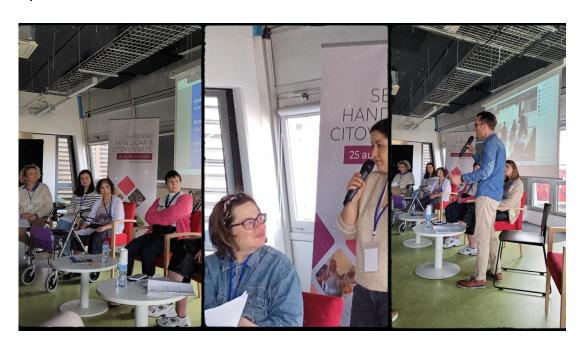
#### La découverte d'un journal participatif qui donne la voix à la communauté locale durant « La semaine handicap et citoyenneté »

Dans le quartier animé Humanicité, j'ai pu faire une découverte inattendue : un petit journal participatif appelé "Le Lien", offrant une plateforme pour les résidents locaux pour s'exprimer, partager des histoires et se connecter les uns avec les autres.

Ce projet novateur a été lancé par l'Université Catholique de Lille et un groupe de passionnés du quartier, désireux de créer un espace où les voix de la communauté peuvent être entendues, où les nouvelles locales peuvent être partagées et où les talents locaux peuvent être mis en valeur. L'objectif principal du journal est de renforcer les liens sociaux du quartier en favorisant l'engagement et en célébrant la diversité de ses habitants.

Le journal "Le Lien" dispose d'une présence en ligne, avec un site Web où les articles peuvent être lus et d'une page Facebook. Cette plateforme numérique offre une plus grande accessibilité aux lecteurs et permet une plus grande interaction entre les membres de la communauté.

Alors que le journal du "Lien" continue de grandir et d'évoluer au sein du quartier d'Humanicité, il reste un exemple inspirant de la puissance de la presse locale participative. Il donne à tous les moyens de raconter leurs propres histoires. Merci pour cette belle découverte!



#### La suite, le mardi 26 mars matin...

## Marche dans leur pas : une journée pour sensibiliser à la vie des adultes en situation de handicap

Après une première journée captivante en compagnie du collectif « Le Lien », la semaine dédiée à la Citoyenneté et au Handicap, organisée par l'Université Catholique de Lille, s'est poursuivie avec la participation de l'IKPO (Institut de Kinésithérapie Podologie et Orthopédie).

L'IKPO a mené un projet, proposé et réalisé par les étudiants de 3éme année de Kinésithérapie et en partenariat avec l'APF (Association des Paralysés de France).

Des « patients experts » sont venus sensibiliser les étudiants, en les mettant en situation de handicap sur une journée.

Plusieurs réflexions et point d'ouverture ont émergé de ce projet : notamment les questions de l'auto-détermination et du rôle des proches aidants. Point sur lesquelles l'IKPO souhaiterait amener ses étudiants à réfléchir.

Ce projet témoigne d'une implication et une meilleure sensibilisation à l'handicap de la part des futurs professionnels du milieu médical!



#### La suite, le mardi 26 mars matin...

#### Projet Handi'CAP vers la maternité

Cette matinée, une équipe du GHICL (Groupement des Hôpitaux de l'Institut Catholique de Lille) engagée dans le handicap depuis 2013, nous a présenté un projet innovant intitulé "Handi'CAP vers la maternité"

Plusieurs personnes composent cette équipe : un médecin, un gynécologue, une assistante de service social, et des infirmiers. De plus, cette équipe mobile (c'est -à-dire qu'elle se déplace sur deux hôpitaux du GHICL : Saint Philibert et Saint Vincent de Paul) a pour particularité d'être spécialement formée au handicap sous toutes ses formes !

L'équipe est venue nous présenter ses différentes actions : l'adaptation de l'information pour les personnes malvoyantes ou aveugles (support en braille), pour des personnes sourdes (vidéos en langue des signes française) ou pour des personnes ayant des difficultés de compréhension (support en FALC, Facile A Lire et à Comprendre).

Ils ont également montré l'adaptation de deux salles de consultation de gynécologie adaptées pour les personnes à mobilité réduites dont une salle au thème "nature" (hauteur des lavabo, table de consultation adaptée, rails au plafond pour aider au déplacement de la personne, etc, ...); une proposition d'une visite blanche pour rassurer les futurs parents et éviter au maximum l'appréhension et le stress.

Enfin, ils ont créé un "kit hôtel" destiné aux deux parents afin qu'ils puissent s'occuper de leur enfant en tout autonomie (babyphone lumineux, qui vibre, une baignoire rétractable, etc, ...)

Ce projet nous a permis d'apprendre qu'il existe des solutions adaptées pour les personnes en situation de handicap désirant devenir parents.



#### La suite, le mardi 26 mars après-midi...

### Jouer pour comprendre : premiers tests d'un jeu inclusif, dédié aux classifications du handicap

A Lille, ce mardi 26 mars 2024 après midi a été dédié au test d'un prototype de jeu inclusif, issu du projet "MHan-Access" dans le but de rendre accessible et ludique les modèles explicatifs du handicap.

Pour le jeu, des groupes de 10 personnes ont été formés et chacun avait un plateau de jeu, des cartes et des pions. Après avoir tiré des cartes : moi et mes capacités, l'environnement autour de moi, l'imprévu et l'action, j'ai participé à ce jeu de coopération avec un objectif, relever un défi. Le temps de discussion a montré une envie pour certains d'avoir des cartes joker, une banque ou un public précis de jeu.

#### J'ai déjà mon avis sur ce jeu :

- Il me montre que l'on peut gagner en équipe, peu importe les membres autour de la table et qu'un handicap n'est pas toujours visible.
- Il s'agit d'une mécanique qui fonctionne, mais cela m'interroge sur la version des jeux de chacun (ludique, pour apprendre) et les expériences de chacun.
- Il m'inspire pour mon avenir professionnel, celui-ci pourrait servir à sensibiliser ou animer un groupe autour de sujet du social et médico-social.

Ce jeu n'a pas encore de nom, la rédaction attend avec impatience vos idées.



Photo de l'installation du jeu

#### La suite, le mardi 26 mars après-midi...

### La découverte d'un jeu inclusif pour comprendre les classifications du handicap : « MHan - Access »

Lors de la semaine handicap et citoyenneté qui a eu lieu du 25 mars au 28 mars 2024 à l'Université Catholique de Lille, j'ai découvert un jeu que j'ai beaucoup aimé.

Ce jeu est actuellement en phase de test et de prototypage. Il sera prochainement accessible en ligne. Le plateau du jeu sera à imprimer. C'est un jeu collaboratif qui se joue à plusieurs : on joue ensemble et on gagne ensemble. Cela permet de rendre tout le monde acteur. On choisit en équipe comment faire avancer le jeu en fonction d'une « carte défi » et des cartes que nous avons sur le plateau.

J'ai testé le jeu avec la question « comment rendre accessible un poste de travail qui corresponde aux envies de la personne et à ses compétences ? ».

Le but du jeu est de lever le plus possible de difficultés aux personnes en situation de handicap dans une situation donnée.

Le jeu s'inspire d'un modèle québécois : j'ai le sentiment que le Canada est plus avancé que nous par rapport au handicap.

Je suis habitante dans le quartier Humanicité et ce quartier me semblerait être le bon endroit pour tester le jeu.



Photo de l'installation du jeu

#### La suite, le mercredi 27 mars matin et après-midi

#### Travail, compétences et handicap

Trois intervenants étaient présents : Patrick Talom, auto-entrepreneur aux multiples casquettes, Drifa Behaegel, intervenante en accompagnement à la parentalité, et Gabriel Deschildre, fondateur de Weeza, entreprise adaptée.

Leurs témoignages, faits de parcours personnels et professionnels riches et divers ont suscité des réactions et questionnements quant à l'accompagnement et l'employabilité des personnes en situation de handicap : comment valoriser ses compétences, est-il judicieux de parler de sa RQTH (Reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé) à un employeur, comment créer un environnement capacitant, peut-on sortir d'une logique de quotas dans une société jugée validiste par nos intervenants... Tant de questions concrètes et pratiques, philosophiques et éthiques, amorcées par Cédric Routier en introduction.

Un témoignage d'Émilie

# Déplacement des personnes vivant différentes situations de handicap

Ce mercredi 27 mars, votre serviteur a eu le privilège de participer à la table ronde autour des déplacements lors de la Semaine Handicap et Citoyenneté. Pas moins de trois intervenants se sont succédés pour nous éclairer davantage sur la notion de déplacement pour les personnes en situation de handicap.

En premier lieu, Katia Boin et Agnès D'Arripe de la section des usagers nous ont présenté une étude réalisée dans un ESAT de la région avec des témoignages. Une enquête riche qui m'a permis de prendre conscience de l'ampleur du problème et de ses conséquences dans le comportement des usagers en situation de handicap.

Dans un second temps, Chems HACINI, docteur en géographie et en urbanisme nous présentait son étude portant sur les mobilités et le bien-être des personnes à handicap moteur dans l'événement urbain lillois.

Tous ces temps ont été ponctués d'interactions avec le public qui ont permis à chacun de questionner ses pratiques ou de simplement réagir.

#### La suite, le mercredi 27 mars en fin d'après-midi...

#### Permettre l'accès à la culture à tous, quelque soit son handicap et sa fragilité...

Deux structures sont présentes à cette table ronde et nous permettent de comprendre le travail qu'elles ont mené ou qu'elles mènent pour favoriser l'accès à la culture dans un souci d'égal accès aux œuvres et aux services.

Le musée du Louvre-Lens a travaillé dès le projet d'origine à mieux accueillir le public. Pour exemple, la galerie du temps, une des principales salles du musée qui expose de nombreuses œuvres (sculpture, peinture...), est gratuite afin de permettre à tous d'y accéder et de lever des freins financiers. Des panneaux explicatifs (que l'on appelle "cartel)" simplifiés permettent d'expliquer les œuvres en français facile (français à destination des allophones). Des médiateurs sont disponibles et peuvent répondre aux questions et accompagner le public, certains maitrisent la langue des signes par exemple. Le musée travaille également avec les acteurs locaux du bassin minier (école, structure médico-social, maison de quartier...) pour monter des projets.

**Kiléma** (qui veut dire "handicap" en Malgache) est une maison d'édition qui traduit en FALC (facile à lire et à comprendre) des œuvres littéraires pour des personnes déficientes intellectuelles. L'objectif est d'adapter les œuvres sur le fond et la forme et non pas faire un résumé de l'œuvre. Le FALC comprend une cinquantaine de règles de traduction. C'est donc un long processus (9 mois environ) pour traduire un livre. Trois critères permettent de choisir les œuvres qui seront traduites : des livres très connus ; des livres faisant partie de la liste de l'éducation nationale, des livres qui permettent sa faisabilité.

Les éditions portent également d'autres projets : la traduction de livres culturels, par exemple, un partenariat est en cours avec le musée d'Orsay pour traduire en FALC un livre sur l'impressionnisme et l'ouverture d'une librairie adaptée en région parisienne.





Merci aux contributeurs qui ont donné du temps, de l'énergie et du talent pour cette belle réalisation : Célia, Oriane, Matteo, Léna, Louise, Anne-Françoise, Emilie, Jonathan, Céline.

Retrouvez toutes les informations sur la semaine handicap et citoyenneté ici :

https://lillethics.com/event/semainehandicap-et-citoyennete-2024/

> Rédactrice en chef : Célia Henry Mise en page sur le site canva.com